



## La montagne peut bien attendre

Newsletter N° 19

En février, la tribu des Helvètes migre traditionnellement vers les montagnes pour y revivre ses grands mythes fondateurs. Parés d'habits somptueux, de peintures corporelles à base de crème solaire et de lattes profilées, ses membres effectuent un curieux rituel de transhumance ponctué d'interminables apéritifs à la gloire de leurs aïeux. Faisant une entorse à sa mission d'étude des rites contemporains, l'équipe du MEN propose d'oublier un instant la montagne et de s'intéresser plutôt à ce qui se passe en plaine. En effet, le mois de février s'annonce passionnant sur la colline de St-Nicolas: outre l'exposition *Retour d'Angola* et la reprise des brunchs dominicaux, vous pourrez y découvrir un film papou, une exposition réalisée par les étudiants en ethnologie et une conférence de Michel Perrin, grand spécialiste du chamanisme et de la divination.

### Reprise des brunchs au Musée

Bonne nouvelle pour les gourmets également soucieux de nourritures spirituelles: vu le succès remporté en 2007, la formule est reconduite jusqu'à l'été. En guise de rappel, tous les premiers dimanches du mois (18 mai excepté), l'équipe du MEN propose un succulent brunch servi de 10h30 à 14h. Ce repas est accompagné d'une visite guidée de l'exposition *Retour d'Angola* ainsi que d'une animation pour les enfants. Les réservations sont vivement conseillées.

Réservation brunch: 032 718 19 70, [reception.men@ne.ch](mailto:reception.men@ne.ch)

Prix adulte CHF 25.-, enfant jusqu'à 12 ans CHF 12.-

### Film papou

Le mardi 19 février à 20h15, en collaboration avec le ciné-club universitaire Halluciné, le MEN projettera le film *Tinpis Run*. Suite à un accident, un notable papou des Hauts Plateaux devient propriétaire d'un taxi collectif et l'exploite avec un jeune compatriote urbain. Entre documentaire et fiction, ce premier long-métrage aborde avec humour la question du fossé générationnel et des transformations sociales intervenues depuis 1975, année où la Papouasie gagne enfin son indépendance nationale.

Film de Pengau Nenego, Papouasie/F/BE, 1990, 90 min.  
Prix d'entrée: CHF 8.- ; Membres Halluciné: CHF 5.-  
Membres SAMEN: gratuit sur présentation de la carte.

### Exposition des étudiants

Du 21 février au 4 mai, les étudiants de l'Institut d'ethnologie occupent la fosse du MEN et y déploient une exposition de leur cru. Intitulé «Entre deux», cet exercice invite à questionner les notions de frontières (intellectuelles, nationales, identitaires) qui régissent en grande partie notre vie quotidienne. Si les démarcations permettent de s'orienter, ne finissent-elles pas également par masquer une réalité autrement plus complexe ? N'empêchent-elles par de comprendre certaines formes de continuités ? Bref, au bout du compte, qu'en est-il de l'entre deux ?

Inauguration le jeudi 21 février à 18h30.  
Entrée libre.



### Conférence de Michel Perrin

Mardi 26 février à 20h15, le MEN et la SAMEN ont l'immense plaisir de proposer une conférence de Michel Perrin, ethnologue au Laboratoire d'anthropologie sociale (LAS) appartenant au Collège de France et grand spécialiste du chamanisme. Sous le titre «Voir les yeux fermés», il évoquera notamment son dernier ouvrage sur les techniques de divination.

Lieu: auditoire du MEN, entrée libre.