

NEWSLETTER

MEN

MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE NEUCHÂTEL

JANVIER 2011

Quelques objets fantasmiques et «braziliens» de passage au MEN

Le Musée d'ethnographie de Neuchâtel expose jusqu'au 20 février 2011 les objets de «Brazul», une civilisation sortie de l'imaginaire drolatique du Musée Romain Vidy-Lausanne, et profite du prêt de la machine à lire les poteries anciennes du physicien Georges Charpak pour faire parler quelques vestiges du canton de Neuchâtel. Enfin, l'équipe du MEN vous invite à vous inscrire d'ores et déjà aux brunchs de février: pour une nouvelle cuisine et une nouvelle formule !

Living room music – Di 16 janvier, 11h

Coproduit avec les Jardins Musicaux, *Living room music* se tient au cœur de l'exposition *Bruits*.

John Cage (1912-1992) aimait brouiller les frontières et inscrire dans ses compositions toutes les possibilités sonores qu'offre un lieu ou une situation. Dans *Living room music*, œuvre pour percussion et quatuor de discussion, le compositeur américain invite les sons de «salon». Il en résulte un spectacle de théâtre musical, poétique, bruitiste et teinté d'humour.

A l'instar de John Cage, Jacques Demierre (1954) dépasse les catégories traditionnelles de la musique et relie l'écriture musicale à des éléments de la vie courante. Basée sur des modes de jeu manuels, allant des gestes les plus quotidiens à la technique de la derbouka (instrument africain), *Une table pour trois ou la troïka s'ennuie* développe sa théâtralité instrumentale à travers les mouvements de chaque interprète. **Prix:** entrée normale.

Living room music et brunch :

Les 20 février et 20 mars, le concert *Living room music* sera suivi d'un brunch. **Prix** par adulte CHF 30.-, enfants jusqu'à 12 ans CHF 15.- Réservation conseillée au 032 718 19 70 ou reception.men@ne.ch - www.men.ch.

Les objets de Brazul exposés au MEN

Sortie de l'imaginaire du Musée Romain de Lausanne-Vidy, la civilisation Brazul se donne en spectacle au Théâtre du Pommier à Neuchâtel, le 29 et 30 janvier 2011. Ses objets et quelques autres vestiges sont exposés au MEN jusqu'au 20 février. Entrée gratuite au Musée pour les porteurs d'un billet «Brazul».



Conférence – Ma 25 janvier, 20h15

«Theo Meier (1908-1982), un artiste ethnographe sous les Tropiques» par Georges Breguet.

Homme de nombreux projets, Georges Breguet est un spécialiste réputé de l'archipel indonésien. Scientifique (généticien) et collectionneur d'art, ce passionné propose de nous faire partager son savoir et ses expériences dans le cadre d'une conférence retraçant la vie d'un artiste et ethnographe suisse.

Cette conférence est organisée avec l'appui de la Société des amis du MEN. Entrée libre. Inscriptions au 032 718 19 70 ou reception.men@ne.ch.

Brunch dominical – Di 6 février, 11h

Le MEN inaugure au mois de février une nouvelle formule de brunchs dominicaux. Alors que le buffet sera servi de 11h à 14h, deux visites guidées de *Bruits* seront désormais proposées, à 11h et à 12h30. Le début des animations pour les enfants demeure quant à lui à 11h.

Prix par adulte CHF 30.-, enfant jusqu'à 12 ans CHF 15.- Réservation conseillée au 032 718 19 70 ou reception.men@ne.ch.