



La Cave 12 inaugure au MEN un cycle de concerts bruitistes

Alors que *Living room music* se tient pour la dernière fois au sein de *Bruits*, le MEN inaugure un cycle de concerts organisé en collaboration avec la Cave 12 de Genève. A l'affiche du Ciné-club, *Step across the border*, un documentaire retraçant les pérégrinations de Fred Frith, avant-gardiste de l'exploration musicale.

Concert et brunch – Di 20 mars, 11h

Coproduit avec les Jardins Musicaux, *Living room music* se tient pour la dernière fois au cœur de l'exposition *Bruits*.

John Cage (1912-1992) aimait brouiller les frontières. Dans *Living room music*, œuvre pour percussion et quatuor de discussion, le compositeur américain invite les sons de «salon». Il en résulte un spectacle de théâtre musical, poétique, bruitiste et teinté d'humour.

A l'instar de John Cage, Jacques Demierre (1954) relie l'écriture musicale à des éléments de la vie courante. Basée sur des modes de jeu manuels, *Une table pour trois ou la troïka s'ennuie* développe sa théâtralité instrumentale à travers les mouvements de chaque interprète.

Prix: entrée normale.

Un brunch après le concert ?

Le concert *Living room music* est suivi d'un brunch. Prix par adulte CHF 30, enfants jusqu'à 12 ans CHF 15, gratuit jusqu'à 5 ans. Réservation au 032 718 19 70 ou reception.men@ne.ch

Concert de la Cave 12 – SA 26 mars, 20h15

Murièle Begert, Rudy Decelière, Kiko C. Esseiva, Vincent de Roguin, Thierry Simonot

Cinq artistes sonores romands utilisent le dispositif de projection multicanal de l'Ameg (Association pour la musique électroacoustique à Genève) pour une série de diffusions et performances d'une durée de vingt minutes chacune, thématiques à leurs manières l'univers des bruits.

Apéritif dînatoire dès 19h. Prix: CHF 22.- Etudiant-AVS: CHF 20.-)



Vincent de Roguin, le samedi 26 mars au MEN

Step across the border – Je 31 mars, 20h15

Un film de Nicolas Humbert et Werner Penzel, Allemagne/Suisse (1990), 90', vo anglais/s-t français.

Fred Frith est un avant-gardiste né en Angleterre en 1949. Issu de la musique pop, cet explorateur est toujours à la recherche de nouveaux sons transgressant les classifications. Ce documentaire le suit dans ses pérégrinations à Londres, New-York, Leipzig ou encore au Japon.

Visite et brunch – Di 3 avril, 11h

Les brunchs et visites guidées du Musée connaissent un véritable succès ! Grâce notamment au généreux buffet préparé par Nabila Mokrani (ex-cuisinière du Chauffage Compris), lequel est servi de 11h à 14h.

Désormais dédoublées, les visites guidées de *Bruits*, menées par un conservateur du MEN, débutent à 11h et 12h30. Quant aux animations pour les enfants, elles ont lieu entre 11h et 12h.

Prix par adulte CHF 30.-, enfant jusqu'à 12 ans CHF 15.-, gratuit jusqu'à 5 ans. Réservation au 032 718 19 70 ou reception.men@ne.ch.