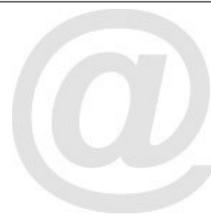


Date: 12.02.2014



Fédération de l'industrie horlogère suisse FH  
Verband der Schweizerischen Uhrenindustrie FH  
Federation of the Swiss Watch Industry FH



Online-Ausgabe

Fédération de l'industrie horlogère suisse FH  
2502 Bienne  
032/ 328 08 28  
www.fhs.ch

Genre de média: Internet  
Type de média: Organisations spécialisées

Lire en ligne

N° de thème: 38.17  
N° d'abonnement: 38017

## Girard-Perregaux Premier horloger établi au Japon

**GP**  
**GIRARD-PERREGAUX**  
MECHANICS OF TIME SINCE 1791

(12 février 2014)



Musée d'ethnographie de Neuchâtel (MEN)



Aimé Humbert

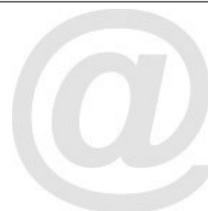
Le 7 février dernier, Girard-Perregaux a annoncé son partenariat avec le Musée d'ethnographie de Neuchâtel

**ARGUS**  
MEDIENBEOBACHTUNG

Observation des médias  
Analyse des médias  
Gestion de l'information  
Services linguistiques

ARGUS der Presse AG  
Rüdigerstrasse 15, case postale, 8027 Zurich  
Tél. 044 388 82 00, Fax 044 388 82 01  
www.argus.ch

Réf. Argus: 52820037  
Coupure Page: 1/2  
Rapport page: 44/68



Online-Ausgabe

Fédération de l'industrie horlogère suisse FH  
 2502 Bienne  
 032/ 328 08 28  
 www.fhs.ch

Genre de média: Internet  
 Type de média: Organisations spécialisées

**Lire en ligne**

N° de thème: 38.17  
 N° d'abonnement: 38017

(MEN) pour l'exposition «Imagine Japan» qui ouvrira ses portes le 19 juin prochain. La partie introductive de cette exposition conçue par le MEN a été inaugurée à la date emblématique du 6 février 2014, commémoration officielle des 150 ans du traité d'amitié et de commerce entre la Suisse et le Japon.

Dans cet espace sont présentées des montres de poche importées au Japon par François Perregaux, protagoniste des premiers pas, au milieu du 19ème siècle, de l'horlogerie suisse au Pays du Soleil Levant. Propriété du Musée Girard-Perregaux, ces pièces sont un précieux témoignage des liens qui unissent la maison chaux-de-fonnière à l'archipel nippon depuis plus d'un siècle et demi.

Toujours dans le cadre de ce 150ème anniversaire, Girard-Perregaux présente simultanément à Tokyo d'autres montres ayant connu la même destinée, lors de l'exposition «The Mastery of Time», organisée par la Fondation de la haute horlogerie (FHH).

Il y a 150 ans était signé, dans le temple de Choji à Edo (Tokyo), un traité d'amitié et de commerce entre une délégation suisse et des représentants du Gouvernement impérial japonais. A la base de relations d'exception entre la Suisse et le Japon, cet accord bilatéral est un succès diplomatique et économique: il va permettre aux horlogers suisses d'exporter officiellement leurs produits sur le marché nippon.

L'homme chargé de cette mission par le Conseil fédéral est le chaux-de-fonnier Aimé Humbert (1819-1900), nommé pour la circonstance «envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire de la Confédération suisse au Japon». Débarqué sur l'archipel en avril 1863, Humbert doit patienter près d'une année avant que les autorités japonaises acceptent d'entrer en matière.

C'est l'un des plus anciens résidents de la communauté francophone au Japon qui a accueilli dans ce pays Aimé Humbert et ses compagnons suisses: l'horloger François Perregaux. Né en 1834 dans une famille d'importants négociants horlogers du Locle, frère de Marie Perregaux - qui fonda avec son époux Constant Girard la maison Girard-Perregaux portant aujourd'hui encore leurs patronymes réunis - François Perregaux s'embarque en 1859 pour l'Asie. Mandaté par l'Union horlogère pour la fondation d'un comptoir d'exportation, il se fixe dès 1860 à Yokohama, devenant ainsi le premier négociant horloger suisse établi au Pays du Soleil Levant, quelques années avant la signature du traité d'amitié et de commerce précité. En 1865, le Loclois fonde à Yokohama la société F. Perregaux & Co et sera, jusqu'à son décès en 1877, l'agent officiel de Girard-Perregaux.