

# SAMEN

## Assemblée générale 27 mars 2018

Présent-e-s : Dominique Alvazzi, Jean-Luc Bovet, Jérôme Brandt, Valerie Chatelain, Olivier Clottu, Véronique et Etienne Fréchin, Marc-Olivier Gonseth, Petra Koch, Roland Kaehr, Catherine Lehmann-Jomini, Grégoire Mayor, Nabila Mokrani, Marianne de Reynier Nevsky, Jacqueline Sandoz, Catherine Wesoly, Raymonde Wicky, Anne Zwahlen, Jacques Hainard, Martine Alisson-Meystre et André Alisson, Yann Laville, Szusana Béri, Philippe Dallais, Mady Jeannet, Jo Jeannet, Marie-Christine Hauser, Pascale Helle, Renaud de Montmollin, Anne-Christine Clottu-Vogel, Colette Berthoud-Rochat, Antoine Berthoud, Elsa Raynal, Sébastien Bischoff, Isabelle Girod, Micheline Vuilleumier, Alexis Bolle.

Excusé-e-s : Olivier Schneider, Thierry Meyrat, Isabelle Opan.

---

### 1. Acceptation de l'ordre du jour et du procès-verbal de la dernière Assemblée générale

L'Ordre du jour annoncé est accepté.

Le PV de l'AG 2017 ainsi que les comptes 2017 et le budget 2018 sont proposés aux personnes qui souhaitent les avoir sous les yeux.

La liste de présence est complétée par toutes les personnes présentes.

### 2. Mot de la présidente

L'année 2017, s'est clôturée par la réouverture de la Villa de Pury et la présentation de sa magnifique exposition de référence : *L'impermanence des choses*.

Des visites ont été proposées exclusivement aux membres de la SAMEN. En février 2017, ils ont pu suivre une visite guidée des réserves du Musée. En automne, une visite du chantier leur a été proposée et finalement en début 2018, les membres ont bénéficié d'une visite guidée spéciale SAMEN de la nouvelle exposition suivie d'un buffet dinatoire.

Le partenariat avec le théâtre de Vidy se poursuivant, les membres bénéficient d'un rabais sur les spectacles sur présentation du code à leur commande. Une nouvelle collaboration a vu le jour avec le Quai Branly et le MEG qui ont tous deux ouverts la participation à leurs voyages organisés à nos membres SAMEN.

En 2017, la SAMEN soutenu la programmation du ciné-club des étudiants. Ces derniers ont pu proposer, grâce à notre appui, 6 séances de ciné-club qui ont connu beaucoup de succès. A relever entre autres, la projection le 6 avril de films du Festival Visions du réel en présence de son directeur, Luciano Barisone, l'open-air du 22 juin en collaboration avec Halluciné, le 21 septembre, des films indonésiens en relation avec l'agriculture locale en collaboration avec Anthr'autres.

La SAMEN a également financé le cycle des conférences publiques. Sept conférences ont pu être organisées :

- de type classique comme par exemple celle de Mme Calafat du MUCEM ou de Jean-Lou Amselle. Ces deux conférences étaient clairement en lien avec la réflexion interne au MEN sur les collections, les expositions et l'évolution des musées.

- de type conférences-spectacles ou conférences-ballades littéraires. Il y a un an Lucienne Peiry et Alain Fromager ont présenté *Ecrits d'art brut à voix haute*. Nous avons aussi eu le grand plaisir d'accueillir Blaise Hoffmann l'écrivain voyageur pour un échange très poétique et stimulant animé par Grégoire Mayor.

- et enfin, nous avons soutenu la table-ronde qui s'est tenue en parallèle à l'exposition photographique **Les paysans d'hier et d'aujourd'hui : New farmers**, organisées par l'institut d'ethnologie en collaboration avec le MEN.

Dans un avenir plus proche, nous accueillons juste après cette AG une conférence-fleuve avec Pierre Mifsud: **La conférence de choses**, une création de François Gremaud et Pierre Mifsud.

En avril, une conférence autour de la momie égyptienne Nakht-ta-Netjeret du Musée. Vous avez reçu soit par lettre soit par voie électronique des flyers annonçant les prochaines conférences. Consultez également l'agenda pour les Anthro-caffé et le Ciné-club.

Ensuite à ne pas manquer, les 12 et 13 mai la Nuit et Journée des musées. Le MEN y reprend sa place après deux ans d'absence.

Durant le Jeûne fédéral, une excursion de 3 jours est prévue au Tessin pour les membres SAMEN, les inscriptions courent jusqu'au 20 avril.

La SAMEN fête cette année son cinquantenaire. Elle a été fondée en janvier 1968 et Marceline de Montmollin en a été la première présidente.

### **1968, Une année emblématique s'il en est...**

Notre imaginaire est marqué par les mouvements étudiants en France, suivis par des mouvements syndicaux généralisés. Des mouvements étudiants massifs ont lieu ailleurs en Europe, en Italie et en Allemagne, et aussi dans le monde entier au Japon, aux Etats-Unis, au Mexique...

1968, c'est aussi les guerres du Biafra et du Vietnam, les assassinats de Martin Luther King et de Robert Kennedy. C'est l'écrasement du printemps de Prague. C'est aussi le poing noir levé de deux athlètes américains, tête baissée pendant l'hymne américain, sur le podium des jeux olympiques de Mexico. C'est l'affirmation par l'épiscopat latino-américain de la théologie de la libération.

Nous fêterons cet anniversaire le **vendredi 21 septembre 2018** avec l'association des étudiants Anthr'autres qui fêtent eux leur 10 ans d'existence. 1968-2008 Deux générations, celle de l'euphorie des 30 glorieuses et celle de la crise de 2008. Confrontation, débats d'idées, films, musique. Le programme est en voie de conception.

La Présidente annonce que 2018 est sa dernière année de présidence, le poste sera donc à repourvoir à la prochaine AG. Les deux principaux enjeux et défis pour cette année sont premièrement de maintenir voire augmenter le nombre de membre et ensuite de renforcer et renouveler le comité.

La Présidente remercie tous les membres de la SAMEN pour leur présence et leur précieux soutien, toute l'équipe du MEN, les membres du comité et particulièrement Grégoire Mayor pour son soutien durant toutes ces années qui sera remplacé par Yann Laville. La Présidente remercie spécialement Marc-Olivier Gonseth qui part à la retraite à la fin du mois d'avril et lui remet les cadeaux au nom de la SAMEN.

### **3. Mot du conservateur du MEN**

Marc-Olivier Gonseth revient sur le chantier du Musée et l'importance de la SAMEN qui a permis d'avoir un précieux soutien financier de la LORO. Une nouvelle demande va devoir être faite pour la Black Box dans laquelle les travaux ont déjà bien démarré. De l'amiante a été retrouvée dans les murs ce qui a passablement ralenti le chantier. La première exposition dans la BB sera inaugurée en juin 2019. La SAMEN a soutenu également le projet de la salle Ambassade. Cette année, le soutien de la SAMEN ira au sous-sol de la BB où nous souhaitons créer une salle polyvalente: salle dépôt visible, salle de conférence et autre accueil. La SAMEN soutient toute démarche de publication dont notamment d'ici quelques semaines un gros texpo sur l'exposition L'impermanence des choses. Un livre est actuellement sous presse sur le Japon. Un projet de livre sur l'Egypte est en cours et un projet de BD sur la poudre mauve de Jéquier. MOG est heureux de faire de la SAMEN un centre névralgique pour la promotion des événements ayant lieu au MEN et en lien avec les expositions du MEN.

#### **4. Comptes 2017 et budget 2018**

##### **4.1 Rapport de la trésorière**

L'exercice 2017 a été bien tenu. Au 31 décembre 2017 la fortune se montait à CHF 65'900.-. L'exercice de 2017 accuse une perte de CHF 6'748.- CHF.

Remerciements aux vérificateurs des compte M. Kolonovics et Mme Wicky.

##### **4.2 Rapport des vérificateurs des comptes**

Les comptes ont été vérifiés le 23 février 2018. Après contrôle, la comptabilité correspond aux factures et pièces comptables reçues. Les vérificateurs des comptes se déclarent satisfaits, ils attestent que les comptes sont tenus avec toute la rigueur nécessaire et ils donnent décharge à Mme Catherine Wesoly avec leurs vifs remerciements pour son engagement.

##### **4.3 Approbation des comptes et décharge du comité**

Comptes approuvés à l'unanimité.

##### **4.4 Budget 2018**

Budget équilibré accepté à l'unanimité.

#### **5. Divers**

5.1 La Présidente revient sur le besoin du comité de nouvelles personnes prêtes à s'engager.

Elle souhaite voir de nouveaux membres et trouver des stratégies pour accueillir des jeunes dans la Société.

Fin de l'assemblée générale.