



Territoire et résistances

Courts métrages autochtones

Québec

Judi 15 septembre 2022
Musée d'ethnographie
de Neuchâtel

unine
Université de Neuchâtel



 **Fonds national suisse**

 **Institut d'histoire de l'art et de muséologie**

- 17h mot d'introduction, Grégoire Mayor
- 17h10-18h conférence, Caroline Nepton-Hotte
(Université du Québec à Montréal) :
« Décolonisation numérique de femmes
autochtones au Québec.
La réalité augmentée comme stratégie
d'affirmation dans l'œuvre de Sophie Kurtness »
- 18h-18h15 présentation du programme de la soirée,
association du Ciné-Club d'Ethno MEN
- 18h15-19h30 projection des courts-métrages

Entrée libre

Dans le cadre des journées « Les arts au prisme de la décolonisation.
De la recherche en provenance aux approches collaboratives »
(UNINE)

Contact

mylene.steity@unine.ch
sara.petrella@unine.ch

IHAM

Institut d'histoire de l'art et de muséologie
Espace Tilo-Frey 1, CH-2000 Neuchâtel
+41 32 718 18 69
www.unine.ch/mamuseo