



**COMMUNIQUÉ DE PRESSE**  
**24 janvier 2020**

**Inauguration de la nouvelle exposition temporaire du MEN**

***Le mal du voyage au Musée d'ethnographie de Neuchâtel***

**Après les dernières rénovations des espaces de réception et du bâtiment des expositions temporaires (Black box), l'équipe du Musée d'ethnographie présente au public le samedi 25 janvier prochain dès 18h sa nouvelle exposition temporaire : *Le mal du voyage : pratiques et imaginaires touristiques*.**

Après deux ans de travaux, la Black box – la salle d'exposition temporaire du MEN – rouvre ses portes, marquant la fin d'un long chantier de rénovation sur projet de l'Atelier Pietrini. Pour cette occasion, l'équipe du Musée présente une exposition en prise avec l'actualité, dans laquelle chacun peut interroger ses propres pratiques grâce à un éclairage anthropologique. Le tourisme s'est imposé comme un thème idéal, conjuguant phénomène de masse, interculturalité, rapports de forces, polémiques virulentes et malentendus profonds.

**Un sujet d'actualité**

Dès ses origines au 18e siècle, le tourisme a suscité de nombreuses critiques. Il incarnerait un double négatif du voyage : ses adeptes parcourraient le globe sans autre but que leur plaisir immédiat, nivelant les diversités culturelles, créant des mondes factices, creusant les inégalités sociales et détruisant les ressources naturelles.

Cultivé dans la littérature, la production scientifique et les médias, cette critique des travers du tourisme élude trop souvent les raisons qui poussent aujourd'hui plus d'un milliard de personnes à sillonner la planète. Elle masque aussi tout un pan des interactions entre visiteurs et visités, notamment des phénomènes de résistance, d'affirmation et de réinvention.

**Une exposition temporaire qui questionne**

L'exposition *Le mal du voyage* invite à questionner l'homogénéité du champ touristique. Un parcours en douze salles aborde autant de pratiques et d'imaginaires contrastés: projets de moralisation, sens cachés du farniente plagiste, quêtes de santé mentale et physique, appétit du monde, réactions autochtones face à l'engorgement des villes, mises en image de la nature, confessions de backpackers attirés par l'interdit, fascination pour les confins, productions de nouvelles esthétiques et blues du retour, aboutissant à formuler sans cesse de nouveaux projets de départ. Les tourisms offrent matière à une réflexion passionnante sur la condition et la mobilité humaine dans ce premier quart du 21e siècle.

**Derniers travaux terminés**

Le hall d'accueil du Musée, dernier espace à être en travaux, a subi un lifting et accueille les visiteurs dans un espace modernisé et lumineux.

### **Inauguration de l'exposition le samedi 25 janvier 2020**

18h	Partie officielle
19h	Ouverture des portes de la nouvelle exposition
19h	Apéritif convivial
19h à 21h	Ateliers créatifs pour petits et grands par l'Atelier des musées
20h15	Concert d'une jeune artiste neuchâteloise

Toute l'actualité du MEN est à suivre sur [www.men.ch](http://www.men.ch) et sur la page [Facebook](#) du Musée.

**Dossier de presse complet :** <https://www.men.ch/fr/presse/dossiers-de-presse/>

#### **Renseignements complémentaires:**

Thomas Facchinetti, conseiller communal, directeur de la culture et de l'intégration

tél. 032 717 75 02

[thomas.facchinetti@ne.ch](mailto:thomas.facchinetti@ne.ch)

Yann Laville, co-directeur du MEN

tél. 032 717 85 60,

[yann.laville@ne.ch](mailto:yann.laville@ne.ch)

Grégoire Mayor, co-directeur du MEN

tél. 032 717 85 60,

[gregoire.mayor@ne.ch](mailto:gregoire.mayor@ne.ch)

Valerie Chatelain, chargée de communication

tél. 032 717 85 63

[communication.men@ne.ch](mailto:communication.men@ne.ch)