



L'AGENDA DE LA SEMAINE

TEXTE FABIENNE ROSSET



Vendredi 04.07 Fantastique

Vous avez aimé *Brazil*? Vous allez adorer *The Zero Theorem*. Présenté ce soir en avant-première dans le cadre du NIFFF, le dernier film de Terry Gilliam joue dans le registre de la farce métaphysique, imagerie extravagante à l'appui. Entre films fantastiques, courts métrages asiatiques, compétition internationale et projections publiques, neuf jours pour décoller à Neuchâtel.

Neuchâtel International Fantastic Film Festival, jusqu'au 12 juillet. *The Zero Theorem*, ce soir à 19 h 30 au Théâtre du Passage, www.niff.ch

Mardi 01.07

Rétrospectif

Les femmes, Pierre-Auguste Renoir les aimait laborieuses, plantureuses, allaitant leurs enfants ou frottant leur lessive. Cette vision admirative de l'éternel féminin se laisse apprécier dans les œuvres du maître qui sont exposées à Martigny (VS). Au travers d'une centaine de toiles et sculptures, rétrospective de soixante ans de carrière.

Revoir *Renoir*, Fondation Pierre Gianadda, Martigny, jusqu'au 23 novembre, www.gianadda.ch



Lundi 30.06

Balancé

Danses persanes, d'Italie du Sud ou d'Afrique de l'Ouest. Yodel, cor des Alpes ou percussions. L'éventail des stages proposés par les Ateliers d'ethnomusicologie est pléthorique. Et pour tous les âges, adolescents et enfants compris. On aime cette

invitation à s'initier aux différentes cultures du monde, toujours en rythme et au diapason.



La Croisée des cultures, 20^e stage de danses et musiques du monde, Adem, Genève, jusqu'au 6 juillet, www.adem.ch

Mercredi 02.07

Inspirant

Une expo comme une fenêtre ouverte sur l'imaginaire titillé par l'Empire du Soleil levant, ses mystères et ses merveilles. Porte d'entrée sur cet imaginaire, le *Japon illustré* du Neuchâtelais Aimé Humbert, ouvrage publié en 1870 qui foisonne d'iconographies de voyage inspirantes.

Imagine Japan, Musée d'ethnographie de Neuchâtel, jusqu'au 19 avril 2015, www.men.ch

