



Hauptausgabe

L'Express/Feuille d'avis de Neuchâtel  
2001 Neuchâtel  
032/ 723 53 01  
www.lexpress.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 18'431  
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 038.017  
N° d'abonnement: 38017  
Page: 11  
Surface: 24'117 mm<sup>2</sup>

## NEUCHÂTEL L'exposition du Musée d'ethnographie «Imagine Japan» s'achève fin avril avec la publication d'un ouvrage. Aimé Humbert continue de rayonner dans un beau livre

Le rideau se baissera le 26 avril sur le parcours du Musée d'ethnographie «Imagine Japan». Toutefois, cette exposition sans précédent, fruit de plusieurs années de recherches, est prolongée par un ouvrage tout aussi exceptionnel édité par le MEN. Ethnologues et historiens mettent en perspective la pratique du Japon aujourd'hui et la vision d'Aimé Humbert (1819-1900), conseiller aux Etats neuchâtelois, diplomate et artisan du premier Traité d'amitié et de commerce entre la Suisse et le Pays du soleil levant. Fascination actuelle sur fond de mangas, jeux vidéo, robots et samourais. Témoignage d'hier, lorsqu'en 1862, Aimé Humbert part en mission pour engager des tractations diplomatiques et vanter au passage notre savoir-faire horloger: «Il est temps d'affranchir les populations de l'Extrême-Orient d'un état de choses où la vie entière des lettrés se consomme à apprendre des formes, des signes conventionnels», note-t-il à son arrivée, dans l'ouvrage «Le Japon illustré». Ce premier grand récit de voyage sur un empire longtemps fermé au monde extérieur contribuera à changer la perception de l'Europe sur l'Archipel.

Car neuf mois plus tard, le Neuchâtelois rentre en Suisse subjugué par les raf-

finements et l'ingéniosité de ce peuple qui, certes ne fabrique pas de montres, mais des pendules sophistiquées et des peintures d'une beauté inimaginable.

Au fil des pages, les auteurs mettent en résonance le témoignage d'Aimé Humbert et le regard d'amateurs contemporains de culture japonaise. Riche de textes inédits et d'une iconographie magnifique, issue des quelque 2600 documents ramenés par la mission Humbert, l'ouvrage montre comment se

construit notre perception des autres à travers les siècles, entre émerveillement et malentendus culturels. GFA

### INFO

**Le livre:** «Imagine Japan», sous la direction de Marc-Olivier Gonseth, Julien Glauser, Grégoire Mayor, Audrey Doyen, éd. MEN, mars 2015.

**«L'exposition:** finissage dimanche 26 avril de 14h à 17h, café-causerie-dégustation autour de la culture japonaise. **Brunch et visites guidées:** dimanche 12 avril à 11h et 12h45. **Ciné-club:** 23 avril à 20h15, «Secrets for sale», film d'Elodie Pong. **Ateliers pour enfants** les 10 et 15 avril.



L'exposition met en scène la riche iconographie ramenée par la mission Humbert. CHRISTIAN GALLEY