



Chancellerie communale  
2001 Neuchâtel  
032/ 717 77 09  
www.neuchatelville.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 20'000  
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 038.017  
N° d'abonnement: 38017  
Page: 1  
Surface: 26'639 mm<sup>2</sup>



« C'est pas la mort ! », une exposition à découvrir jusqu'à fin décembre au Musée d'ethnographie.

« C'est pas la mort ! »: tel est le titre de la nouvelle exposition du Musée d'ethnographie. Elaborée par un groupe d'étudiants de l'Université de Neuchâtel dans le cadre d'un travail pratique, celle-ci aborde avec tact et sensibilité le thème de la mort au travers d'une promenade symbolique. A découvrir jusqu'au 3 janvier 2016!

Le travail pratique d'ethnomuséographie donne tous les deux ans l'opportunité à des étudiants du Master en ethnologie et du Master d'études muséales de l'Université de Neuchâtel de concevoir une exposition dans les locaux du MEN. « Cette exposition prend habituellement place dans l'Octogone, salle de 60 m<sup>2</sup>. Compte tenu des travaux de rénovation à la Villa de Pury et du fait que l'exposition annuelle *Secrets* se déroule hors les murs, nous leur avons exceptionnellement attribué la Black box, soit un espace de 600 m<sup>2</sup> réparti sur deux niveaux, réservé aux expositions annuelles d'envergure internationales conçues par l'équipe du Musée », relève Marc-Olivier Gonseth, conser-

Un groupe d'étudiants conçoit une exposition de A à Z au Musée d'ethnographie

## « C'est pas la mort ! »

vateur du MEN. Et d'ajouter: « Je tiens à saluer non seulement la performance des étudiants qui ont eu l'occasion de vivre toutes les étapes de conception d'une exposition d'envergure, mais également celle de l'équipe technique, qui a enchaîné deux projets de suite. C'est la première fois que le MEN présente en même temps deux expositions en ville de Neuchâtel. »

### Faire réagir les visiteurs

L'idée de départ consistait à associer l'exposition des étudiants avec la sortie de la bande-dessinée « Tu meurs ». Editée par la Fondation La Chrysalide et les éditions Hélice Hélas, elle constitue le deuxième volume d'une trilogie de bandes dessinées consacrées à la mort. Encadrés par Bernard Knodel, conservateur adjoint et responsable du travail pratique, les étudiants ont traité du thème de la mort avec beaucoup de sensibilité. « L'exposition soulève de nombreuses problématiques contemporaines liées à la mort, mais jamais de manière frontale, ni dans le but de choquer gratuitement. Elle pose des

questions au visiteur dans le but de la faire réagir », détaille Bernard Knodel.

L'exposition se présente sous la forme d'une balade autour de quinze espaces de couleurs différentes. Ceux-ci sont reliés entre eux par un couloir neutre. « Il s'agit d'un chemin fait d'associations d'idées », commente Bernard Knodel. Les étudiants ont élaboré ces espaces comme autant d'univers autonomes qui permettent de bousculer les représentations superficielles et banalisées de la mort, omniprésentes dans notre quotidien. L'exposition s'accompagnera d'un cycle de conférences et d'animations. Des ateliers de sensibilisation au suicide seront notamment proposés en collaboration avec le Parlement de la Ville de Neuchâtel. Le programme complet sera disponible dès septembre prochain sur [www.men.ch](http://www.men.ch). (ak)

**« C'est pas la mort ! »: à découvrir jusqu'au 3 janvier 2016 au Musée d'ethnographie de Neuchâtel. Ouvert du mardi au dimanche de 10 à 17 heures, y compris durant les jours fériés.**

Date: 01.07.2015



Chancellerie communale  
2001 Neuchâtel  
032/ 717 77 09  
www.neuchatelville.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 20'000  
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 038.017  
N° d'abonnement: 38017  
Page: 1  
Surface: 26'639 mm<sup>2</sup>



Omniprésence de la mort et de ses représentations dans notre société contemporaine.  
• Photo: Alain Germond