



Vivre la ville Neuchâtel
2001 Neuchâtel
032/ 717 77 09
<https://www.neuchatelville.ch/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 20'000
Parution: 39x/année



Page: 12
Surface: 16'762 mm²

Ordre: 38017
N° de thème: 038.017
Référence: 76617756
Couverture Page: 1/1

Le MEN et l'Institut littéraire suisse invitent à une expérience inédite autour de diapositives de voyage

Une soirée « diapos » peu ordinaire au Musée d'ethno

Toujours très inventif, le Musée d'ethnographie de Neuchâtel (MEN) invite le public à fouiller ses armoires à la recherche de ses anciennes diapositives de voyage, à en choisir une et à la lui confier précieusement en vue d'une soirée « diapos » détonnante qui se tiendra samedi 16 mai lors de la Nuit des musées. Le délai de participation est fixé au 31 mars.

Proposée dans le cadre de l'exposition temporaire *Le mal du voyage* en collaboration avec l'Institut littéraire suisse de Bienne, cette grande soirée invite à une expérience d'écriture inédite de récits de voyage en images. «Les voyages se racontent en effet tout autant qu'ils ne se vivent. Et les diapositives ont longtemps été une manière de partager avec ses proches les découvertes faites autour du monde», souligne le musée.



La soirée s'inscrit dans le cadre de l'exposition « Le mal du voyage ». (Atelier 333 Lucas Vuille)

Pour renouveler et rafraîchir le style des soirées diapos d'autrefois, les étudiantes et étudiants de l'Institut littéraire suisse s'inspireront des images

de vacances déposées au musée par les visiteurs pendant plus d'un mois. Encadrés par l'écrivain Eugène, ils produiront des textes de présentation de

voyages imaginaires, créés par la succession aléatoire des clichés.

La règle du jeu

Le public est invité à apporter à la réception du musée jusqu'au 31 mars une seule diapositive de voyage, qui sera rendue après la soirée. Chaque image sera insérée dans un chariot et classée par ordre d'arrivée. Les étudiantes et étudiants découvriront ainsi un ensemble de vues touristiques devant tout au hasard: une image de Californie, une autre du désert tunisien, une troisième de la Tour Eiffel... A chacune et chacun d'imaginer des histoires, d'inventer un narrateur, des coups de théâtre et de trouver un ton en fonction des images apportées par les visiteurs.

Les diapositives sont à déposer jusqu'au 31 mars à la réception du Musée d'ethnographie, rue de St-Nicolas 4, pendant les heures d'ouverture, du ma au di de 10h à 17h.