

# Les visiteurs ont voyagé au «Club MEN»

**NEUCHÂTEL** Ce week-end, le Musée d'ethnographie a invité les curieux au voyage. Des activités étaient organisées dans le parc.

«A Lyon, j'avais le sentiment d'être en Italie. A Amsterdam, j'avais envie d'un vélo. A Madrid, je mangeais dans le plus vieux restaurant de la ville. A Auvernier, j'apprenais à conduire. A Paris, je marchais le nez en l'air. A Olten, je changeais de train.»

Face au lac et entourée de pins dignes du Sud, dans le parc du Musée d'ethnographie de Neuchâtel (MEN), l'autrice Odile Cornuz a conté des histoires de voyage à une

trentaine de personnes, hier. Elle et sa consœur Fanny Wobmann ont proposé un moment hors du temps dans le cadre du «Club MEN».

Du vendredi au dimanche, le MEN, en collaboration avec la Société des amis du musée, a invité les curieux à voyager, tout en restant (presque) à la maison. Des jeux, de la culture, de la gastronomie locale, de la danse, du tricot ou encore la projection en plein air du film «Les vacances de

Monsieur Hulot», de Jacques Tati, étaient au programme. Le tout avec l'aide d'acteurs locaux.

## Opération réussie

«L'idée est partie de l'Atelier des musées, qui s'occupe de l'animation des quatre musées de la Ville. Maxime Ryser, un civiliste, y a été intégré pour développer des activités.

Puis il y a eu le coronavirus. Evidemment, ce n'était pas dingue pour lui», explique le



L'autrice Fanny Wobmann a proposé un moment hors du temps dans le cadre du «Club MEN». CHRISTIAN GALLEY

codirecteur du MEN, Grégoire Mayor. Une fois le semi-confinement levé, l'envie d'animer

les lieux, tout en gardant ses distances, alors a germé. «Le printemps, en termes de re-

lations sociales, a été gâché. Nous nous sommes dit que beaucoup de gens ne voyageraient pas forcément hors de la Suisse cet été, et nous voulions attirer ces personnes-là», poursuit le codirecteur.

Une opération réussie, si on l'écoute: «Le public a été très varié selon les activités, mais plutôt neuchâtelois. Le bal du samedi soir a réuni 30 à 40 danseurs. Une trentaine de personnes a participé au cours de yoga et 17 à la visite guidée de notre exposition temporaire 'Le mal du voyage', ce dimanche», se réjouit Grégoire Mayor. «C'était un super week-end.»

A refaire? «Nous organisons souvent des animations, mais nous essayons de les lier aux thématiques de nos expositions. Le but n'est pas de faire de la concurrence aux autres établissements de la ville.» **VHU**