

## Le MEN à Neuchâtel rend des objets symboliques à l'Afrique du Sud

Le Musée d'ethnographie de Neuchâtel (MEN) va rendre une série de pièces à vocation rituelle ou spirituelle à l'Afrique du Sud. Ces objets, qui avaient été acquis par un missionnaire entre 1899 et 1911, seront remis officiellement par la Ville de Neuchâtel à une institution publique sud-africaine.

"Il ne s'agit pas seulement d'une remise volontaire d'objets mais d'un projet plus large consistant à développer des liens étroits avec les communautés, sources des objets conservés au MEN. Un enjeu fort pour les musées d'ethnographie contemporains et une première à l'échelle de la Suisse", a déclaré jeudi à Keystone-ATS Sophie Schneider, chargée de communication de la Ville, confirmant un article d'Arcinfo.

Un missionnaire neuchâtelois Henri-Alexandre Junod avait acheté plusieurs objets utilisés lors de cérémonies à vocation rituelle, spirituelle, voire thérapeutique, au régent de la famille royale du lieu, les Nkouna, qu'il a ensuite revendus au MEN. En 2016, des héritiers de cette famille royale se sont adressés au musée pour qu'on leur rende trois de ces objets considérés comme faisant partie de leur patrimoine familial.

Ces trois pièces, dont un panier contenant un jeu d'osselets, ne font plus partie de l'exposition permanente du musée depuis le milieu des années 1950. "Ils ont rarement été sortis de nos réserves par la suite, mis à part pour l'exposition "Derrière les cases de la mission en 2020", a expliqué à Arcinfo Aurélie Carré, directrice du MEN.

Dans quelques semaines, à l'occasion d'une visite d'Etat à Berne du président sud-africain, les héritiers pourront symboliquement se réapproprier les objets. Ceux-ci seront ensuite remis officiellement par la Ville de Neuchâtel à la South African Heritage Resources Agency. Les objets, qui voyageront en avion en Afrique du Sud, ont été soigneusement conditionnés.